

OBIETTIVO SU
NEWSPOPJAZZ&CLUBBING
VIDEO

TEATRO

MUSICA CLASSICA

CINEMA&TV

IN FAMIGLIA

APPUNTAMENTI

RUBRICHE

AGENDE



SABATO3 LA PRIMA DATA

IL 3 LA NUOVA ARCA AL VIA ALLA SACRA DI SAN MICHELE



Il Coro dell'Accademia della Voce del Piemonte diretto da Sonia Franzese; sotto, la Sacra di San Michele

0

...

LEONARDO OSELLA
TORINO

Publicato il 03/10/2015

La crisi economica non scoraggia l'associazione musicale Nuova Arca, che ancora una volta presenta al pubblico una stagione ricca di contenuti e con un occhio alla realtà sociale (sarà rappresentata in due ospedali, Regina Margherita di Torino e Cardinal Massaia di Asti, l'opera «Il piccolo spazzacamino» di Britten a beneficio dei bambini cardiopatici).

E lo sguardo volge anche verso l'alto, in ogni senso: l'inaugurazione è prevista sabato 3 ottobre alle 21 alla Sacra di San Michele a Sant'Ambrogio di Torino (ingresso libero al concerto, euro 6 e 5 per la visita al complesso; informazioni allo 011/650.44.22, www.nuovarca.org), uno dei monumenti storici più vicini al cielo del Piemonte, e per il quale l'associazione è impegnata con altre istituzioni affinché diventi patrimonio dell'umanità.

Più avanti, parallelamente, andrà al via e si articolerà l'invitante cartellone dell'Accademia della Voce del Piemonte, con i concerti che coroneranno le Master Classes tenute da illustri cantanti lirici e strumentisti.

Tornando alla Sacra, il programma previsto è naturalmente ispirato a temi sacri e sarà interpretato dal Coro dell'Accademia della Voce diretto da Sonia Franzese, con il soprano solista Antonella Bertaggia e Sergio Merletti all'organo. Si partirà da Mozart («Ave verum» e «Laudate Dominum») e Rossini («Salve Regina»), per passare a Schubert («Ave Maria») e Mascagni («Regina coeli»); poi si ascolteranno brani di Bellini («Casta Diva», dove invero la divinità è druidica) e Verdi («La Vergine degli Angeli» da «La forza del destino» e «Ave Maria» da «Otello»); infine Fauré («Ave verum»), Gounod - Bach («Ave Maria») e Mendelssohn («Hear my prayer»).

Tra i successivi appuntamenti, spicca il 19 ottobre la cerimonia - concerto nell'Aula Magna del Rettorato, per la consegna dell'Arca d'Oro Italia al grande violista da gamba Jordi Savall (con presentazione di Paolo Gallarati) e a due giovanissimi talenti: il soprano Giada Borrelli di 17 anni e la chitarrista Martina Barlotta di 18.

PREMIO INTERNAZIONALE
ARCA D'ORO ITALIA GIOVANI TALENTI 2015

Alla Chitarrista classica

Martina Barlotta

La Nuova Arca

in stretta collaborazione con le Master Class
dell'Accademia della Voce del Piemonte
Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale
non poteva ignorare le eccelse qualità musicali
di questa giovanissima chitarrista
che si sta perfezionando con il M^o Marco Tamayo
Sensibilità musicale e virtuosismo
sono le qualità che la rendono unica.

Università degli Studi di Torino

Associazione Onlus La Nuova Arca

Regione Piemonte - Consiglio Regionale - Comune di Torino

Compagnia di San Paolo - Fondazione CRT - Torino Sette

Torino, 19 ottobre 2015